

○我爱悦读

书,有你真好

我是一个十足的小书迷。当我生日的时候,当我取得优异成绩的时候,当我和妈妈一起逛街的时候,我最想得到的礼物不是可爱的芭比娃娃,不是漂亮的连衣裙,而是我生活中最亲密的“朋友”——书。一书在手,乐以忘忧。书,有你真好!

书是美丽的天使,给人带来快乐。妈妈责备我注意力不集中,作业做得不认真时,我一个人闷在房间里哭。这时《假如给我三天光明》这本书总会出现在我的手中,每次打开它,我都会被主人公——海伦·凯勒的勇敢和乐观所折服。海伦是一名残疾人,听不见也看不见,可她不放弃学习,尽管遇到了许多挫折,还是以乐观的心态坚持了下来,最终取得了令人瞩目的成就。我擦干了眼角的泪水,下定决心要像她一样认真学习,更要像她一样乐观、勇敢!从那以后,对

于父母、老师的批评,我总能勇敢地面对,做到有则改之,无则加勉。我的性格也变得越来越开朗,还品尝到了学习的快乐。

书是夏日中的凉风,使人神清气爽。我和弟弟一起玩,两人争吵起来,谁也不肯退让。我怒火中烧,把房门一关,独自生闷气。但当我翻开《尼尔斯骑鹅历险记》,看到原本只会欺负农场中小动物的尼尔斯,在被小土地神变小后开启历险,最终学会尊重,并和小动物们成为朋友时,我豁然开朗:我与以前的尼尔斯又有什么区别呢?作为哥哥,是我没有礼让弟弟,我更不该生气,想到这,气渐渐就消了,整个人顿感神清气爽。随着阅读量的增加,我也渐渐学会了正确的为人处世方式。古人云:己所不欲,勿施于人。我相信,只要我们尊重别人,也定会得到别人的尊重。

书是砍断心中乱麻的利

剑,使人沉着冷静。心烦意乱、焦躁不安的时候,我就会去读《三国演义》。神机妙算的诸葛亮、谨慎多疑的曹操、宽厚仁爱的刘备,都是我极喜欢的人物。我试着像他们一样沉着冷静地思考,全面客观地分析,顿感心情舒畅,从容自在。

对我来说,书是生活中最好的玩伴,使人轻松愉悦。在书海中,我可以哭,可以笑,可以感动,也可以愤怒,可以与《狼图腾》中的陈阵一起感受狼之奇妙,可以和《佐贺的超级阿嬷》一同体会乐观的重要,可以欣赏《今天我是升旗手》中的少年英雄梦……我像一只小鸟,自由自在地在书山翱翔;我像一条小鱼儿,无忧无虑地在书海畅游。书使我愉悦、使我轻松、使我充实。

最是醉人那书香。书,有你真好!

新世纪学校六(6)班 杨 希
指导老师 徐秀英



荷塘

鹿鸣小学三(5)班
指导老师 吕 敏
罗 昊 宇

○我爱中国

中国力量

“什么是中国力量?”这个疑问之前一直在我脑海中徘徊。从暑假里发生的种种事情中,我终于找到了答案!

中国力量就是遭遇天灾时,人们互帮互助的力量。七月,台风肆虐,河南郑州突遇疾风骤雨,在滂沱大雨下整个城市变成了水城。车辆被滔天的洪水吞没,“消失”不见;大型商场从“水帘洞”变成巨型水库;来不及应对这突如其来的洪水的人们被困……抵挡不过来势汹汹的激流,送外卖的小哥摩托车已熄火,在急流中顺流而下。在岸上,一位素不相识的大爷毫不犹豫地把那双苍老而充满力量的手伸向他,用力一拽,喘着气救起了外卖小哥。我想,这就是中

国力量吧!

中国力量就是疫情重卷时,不拖累大家的力量。还记得2020年初因为疫情严峻,为了全国人民的安全,武汉封城。而今年七月,武汉又出现本土疫情患者,疫情重袭武汉。经历过一次血的教训的武汉人,为了不拖累他人,自觉屯粮减少外出,繁华的街道变得幽深而冷清;为了不拖累他人,为了及早控制疫情,武汉三天就完成了全员核酸检测。我想,这也许就是中国力量吧!

中国力量就是运动赛场上奋勇拼搏为国争光的力量。东京奥运会上,中国拿了88枚奖牌,其中金牌就有38枚。零零后小将杨倩在落后对手

的情况下用强大的心理素质和惊人的枪法反败为胜,夺得首金;历经七年的苦练,年仅14岁的天才选手全红蝉在10米跳台比赛中多次获得了满分;32岁的老将苏炳添在100米短跑中取得了世界第六的好成绩,突破10秒大关,成为奥运会上唯一一个杀入百米决赛的亚洲人,他是我们中国的骄傲……中国的运动健儿们一次又一次刷新了记录,创造了奇迹。我想,这就是中国力量吧!

在郑州,在武汉,在东京……不管在哪儿,有中国人的地方就有中国力量!

新世纪学校五(4)班 唐 寅
指导老师 魏骏飞

○我爱旅游

难忘的一次旅行

微风拂面,阳光轻洒在肩头,如此美妙的天气,怎能不去玩呢?于是,爸爸、甜甜、姑姑和我便开启了一场南宁的青秀山之旅。

古诗曰:“红豆生南国,春来发几枝。”我们来到了一片种着海红豆的绿地上。没想到在青秀山居然能够捡到诗中的红豆!我欢喜地捡起来一颗,仔细地看了看,发现红豆颜色由浅到深,最红艳的地方像一个爱心,难怪红豆又叫相思豆啊。而且,红豆像一颗富有光泽的红宝石,亮晶晶的,我十分喜爱,于是便把红豆拾起来放在小袋子里。一颗,两

颗,三颗……不一会儿,我的小袋子已经满满当当了。望着一袋子充满美好寓意的红豆,一股成就感涌上心头,让我心里美滋滋的。

接着,我们来到了一个兰花园,兰花园里的兰花种类繁多,有的有着豹子一样的花纹,有的长得像一只斑斓的大花蝴蝶,有的像蛇一样弯曲地攀在架子上,有的像个小姑娘害羞地用叶子遮住脸……

青秀山之行可真令人难忘。

鹿鸣小学五(2)班 雷育华
指导老师 邱慧芬

○我爱老师

我的季妈妈

我的班主任季老师是一名语文老师,她高高的个子,乌黑的卷发,笑起来眉毛弯弯的,一双明亮的眼睛像是会说话。

季老师上课风趣幽默,常常逗得我们哈哈大笑。语文课上,她总是先将课文美美地朗读给我们听,不知不觉地我们就会像身临其境一般,把自己变成课文中的小主角。我们都成了她的迷弟迷妹。有一次季老师去金华出差了,一整天都没上到语文课,我心里十分难受,连吃饭都觉得没啥味道。第二天,季老师终于回来了,全班同学都高兴极了。没想到季老师还给我们带回了金华特产——酥饼。她把酥饼分给我们,让我们仔细观察、细细闻味、慢慢品尝,然后带着我们边体验边交流,我们竟然口头说出了最“有滋味”的一篇文章,回家后说给爸爸妈妈听,引得他们口水都要流下来了。

比起老师,季老师更像是我们的妈妈。午睡后醒来,很多女孩子的头发都乱了,她就给我们梳各种各样好看的头发;我们的表现进步了,她就给我们做美味的可乐鸡翅。有一天,我因为夜里着凉了,在学校里拉肚子,裤子上脏脏的,心里又害怕又担心。季老师发现后,把我带在身边,一边打电话向家长询问我的饮食,一边找来干净的裤子帮我换上,还带我去了医务室就诊。她牵着我的小手,不停地安慰我说:“宝贝,没事的,还有哪里不舒服一定要告诉老师。”迷迷糊糊中,我仿佛感觉到远在杭州工作的妈妈回来了,真想对她大喊一声“妈妈”!

这就是我的老师,我最喜欢的“季妈妈”!

鹿鸣小学二(4)班 严翊萌
指导老师 季 焱

○我爱思考

观《挖井》有感

漫画往往蕴含着深刻的道理,正如这幅《挖井》。

画中,一个男人穿着短褂衫,卷着裤腿,戴着一顶鸭舌帽,一只手上挂着毛巾,另一只手上拎着铲子,嘴里还叼着一根烟,迈着悠闲的步子,正要离开。在他身后,有五个深浅不一的坑。

这是多么可笑啊!地面离水源的距离还不到两米。第一个坑只挖了一半,第二、第三个连一半也没挖到,第四个坑总算挖得深了,离水源仅有一步之遥了,而第五个坑只铲了一块地皮。一直没挖到水,他心里便想着:这下面没有水,再换个地方挖。

这幅漫画令我感触颇深:在我刚开始学习古筝的时候,也曾像他一样“三天打鱼,两天晒网”,但是,在日复一日的练习之下,我渐渐喜欢上了古筝。由此,我悟出了一个道理:做事要坚

持,不能半途而废。

生活中,也不乏不能坚持到底的例子。许多学习本领的人,因为练习辛苦而停滞不前,最终功亏一篑;一些人爱美、想减肥,可是只运动几天就觉得累,又回归大吃大喝的本性……但是能持之以恒的人也不少——袁隆平爷爷一生都泡在水稻事业中,最终成功地研制出杂交水稻,使十几亿中国人不再挨饿,被授予“共和国勋章”;张桂梅奶奶立志让贫困山区的女孩子都能读上书,在她的不懈努力下,成功创立了学费全免的女子高中。她将毕生心血注入其中,带领1800多名女孩走出大山,踏进了大学校门。

世上无难事,只怕有心人。“人之立志,顾不如蜀鄙之僧哉?”

新世纪学校六(7)班 邵 萱
指导老师 傅 琴